

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Englisch

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Gladiator

Leitfach: Englisch

Rahmenthema: American Dream

Zielsetzung des Seminars:

Das Ziel des Seminars besteht darin, einen Einblick in die Bedeutung des 'American Dream' zu gewinnen. Dabei werden verschiedene Aspekte beleuchtet:

- historische bzw. religiös / ideologische Grundlagen
- Auswirkungen des 'American Dream' auf den 'American way of life' und auf die gesellschaftliche Entwicklung (Einwanderungsgeschichte)
- die Erschließung des Landes (Frontier Spirit / Manifest Destiny)
- die Kehrseite des 'American Dream' – negative Konsequenzen
- die Darstellung des 'American Dream' in ausgewählten literarischen Werken und Filmen

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. 'The promised land' – immigration to the US in the past
2. Immigration today
3. American Dream or American Nightmare – the experience of immigrants
4. ' From dishwasher to millionaire' – the biography of.....
5. Barack Obama - an example of the American Dream
6. The topic of the American Dream in literature / film

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Latein

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Gilg

Leitfach: Latein

Rahmenthema: ROMA AETERNA

Zielsetzung des Seminars:

Die Entwicklung Roms vom Strohüttendorf am Tiber zum politischen Machtzentrum der antiken Mittelmeerwelt zeigt modellhaft den Aufstieg und Niedergang eines Volkes.

Die nach dem Verfall des römischen Reiches begonnene Suche nach dem nie ganz in Vergessenheit geratenen kulturellen Erbe hat nachfolgende Epochen inspiriert und immer wieder Vertreter der Kunst wie der Malerei, Architektur oder Literatur angeregt. Die bis heute anhaltende Rückbesinnung und Wiederbelebung dieses Erbes, das nicht nur Europa geprägt hat, übt eine ungebrochene Faszination aus.

Das sehr allgemein gehaltene Rahmenthema lässt vielfältige Themenstellungen zu, die nicht auf das antike Rom mit den klassischen Autoren beschränkt sind, sondern spätere Epochen wie Renaissance oder Barock einbezieht.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Roms Ursprung und die archäologischen Befunde
2. Der architektonische Wandel Roms unter Augustus
3. Römisches Sendungsbewusstsein in Vergils Aeneis
4. Kaiser Konstantin und das frühe Christentum
5. Rom in lateinischen Texten des Mittelalters
6. Die Epoche der Renaissance

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Es bietet sich eine Kooperation mit den Fächern Kunst, Geschichte und Religion an.

Die Ergebnisse des Kurses könnten bei einer Abschlussveranstaltung mit audiovisuellen Medien präsentiert werden oder in Buchform zusammengefasst und als Informationsmöglichkeit für heutige Rombesucher zugänglich gemacht werden.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Physik

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Kopf

Leitfach: Physik

Rahmenthema: Wellen: Wasser, Funk, Licht, Schall

Zielsetzung des Seminars:

Einblick in die Eigenschaften verschiedener Arten von Wellen in Natur und Technik. Von den bekannten Wasserwellen ausgehend entwickeln sich Bezüge zu Funk, Licht und Schall. Gerade auch der Bezug zu Schallwellen und Musik soll nicht zu kurz kommen.

Wellen stellen nicht nur für die Mechanik, sondern auch für die Beschreibung der Atome ein wesentliches Phänomen dar. Je nach Interessenlage kann die Seminararbeit in einem der Gebiete gefertigt werden.

Es sollen sowohl theoretische und verständnisorientierte als auch praktische und experimentelle Arbeitsweisen vertieft werden.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

Schwerpunkt Wasser:

1. Ausbreitungsgeschwindigkeiten von Flüssigkeitswellen - Materialabhängigkeiten
2. Reflexionsverhalten verschiedener Begrenzungen
3. Beugung und Brechung von Wasserwellen
4. Interferenzverhalten von Punkt- und Flächenwellen
5. Dämpfungsanalyse von Wasserwellen

Schwerpunkt Licht/Funk:

1. Spektralbereiche und Eigenschaften elektromagnetischer Wellen
2. Funkwellen und Informationsübertragungsverfahren
3. Spektralanalyse eines leuchtenden Körpers (Stern, Neonröhre, etc.)
4. Beugung und Brechung von Licht- und Funkwellen
5. Kriterien für guten Radio-Empfang

Schwerpunkt Schall:

1. Schallwahrnehmung im Ohr
2. Musikalische Intervalle und Harmonik
3. Schallwellenerzeugung auf verschiedene Arten
4. Klangsynthese (Fourier-Synthese)
5. Obertonspektrum und Klanganalyse

6. Mikrofone

7. Lautsprecherbau (3-Wege-Box)

8. Richtungsabstrahlung eines Musikinstrumentes

9. Tonerzeugungsmechanismen eines Musikinstrumentes

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Chemie

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Zimmermann

Leitfach: Chemie

Rahmenthema: Chemie im Kochtopf

Zielsetzung des Seminars:

Die ältesten Kulturtechniken des Menschen befassen sich mit dem Erwerb und der Zubereitung von Nahrung.

Im Seminar sollen wesentliche Bestandteile der menschlichen Nahrung (Nahrungsmittel, Inhaltsstoffe, evtl. Zusatzstoffe) beleuchtet und verschiedene Verfahren der Nahrungszubereitung untersucht werden. Auch moderne lebensmittelchemische Fragestellungen sollen Eingang in das Seminar finden.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. tropische Nutzpflanzen (Ananas, Banane, ...)
2. Extraktion von Capsaicin aus Chillipulver
3. Gesund durch Nahrung – ayurvedische Ernährung
4. historische Rezepte (Analyse alter Kochbücher)
5. Experimente rund um den Hefeteig
6. Die Maillard-Reaktion
7. Erklärung der Vorgänge bei der Zubereitung eines Rezepts.
8. Vorgänge beim Kuchenbacken
9. Biotechnologie in der Ernährung – Joghurt etc. selbst gemacht

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Die Themen der Seminararbeiten werden einen praktischen Anteil enthalten

Kurzbeschreibung eines W-Seminars in Kunst

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)

Lehrkraft: Plehn

Leitfach: Kunst

Rahmenthema: Das realistische Prinzip

Zielsetzung des Seminars:

- Alle Arbeiten werden von der Wirklichkeit ausgehen (Modell, Fotovorlage)
- Eine kurze Einführung in die schwarz-weiß Fotolaborarbeit wird stattfinden

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Selbstbildnisse
2. Automaten
3. Schaufenster
4. Blüten
5. Sport
6. Familie

Die Themen gehen vorwiegend von Fotos aus

Eigene Vorschläge für Fotoreportagen

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Änderungen sind möglich (z.B. plastische Arbeiten als Hinzufügung)

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Latein (und romanische Sprachen)



zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)

Lehrkraft: Mahlmann-W.

Leitfach: Latein

Rahmenthema: „Mutter Latein und ihre Töchter“ – vom Lateinischen zu den romanischen Sprachen

Zielsetzung des Seminars:

Anhand älterer französischer, italienischer und spanischer Texte aus Mittelalter und Renaissance wollen wir Einblick in die Geschichte der Sprachentwicklung nehmen.

Texte: Chrétien de Troyes (Perceval - die Graalssage); S. Francesco d'Assisi (der Sonnengesang); Jakopone da Todi (Laudes); Marco Polo (Il Millione); Boccaccio (Il Decamerone); Gedichte, Gesänge und Minnelieder (Frau Mahlmann-W.) El libro de buen amor, novela sentimental, caballero Zifar. (Frau Stubenrauch)

Kenntnisse in **einer** der genannten Sprachen ist ausreichend.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Interpretation und sprachgeschichtliche Würdigung eines Textabschnitts aus einem der genannten Werke.
2. Literarische und sprachgeschichtliche Interpretation und Vertonung von Gedichten/Minneliedern - Zusammenarbeit mit dem Fach Musik.
3. Literarische und sprachgeschichtliche Interpretation sowie künstlerische Präsentation von Texten/ Gedichten - Zusammenarbeit mit dem Fach Kunst (P-Seminar von Frau Povel).
4. 5.6. entsprechend für unterschiedliche Texte aus den genannten Werken.

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Einführung in die Geschichte der Sprachentwicklung und deren Gesetze.

Einführung in die Geschichte der angesprochenen literarischen Grundlagen.

Einführung in die Techniken des wissenschaftspropädeutischen Arbeitens.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Geographie



zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)

Lehrkraft: OStR Richter

Leitfach: Geographie

Rahmenthema: Der deutsche Nordseeraum

Zielsetzung des Seminars:

- Erwerb von Kenntnissen fachspezifischer wissenschaftlicher Arbeitsmethoden
- Beibringung von Informationen über natur- und sozial- bzw. wirtschaftsgeographische Gegebenheiten im deutschen Nordseeraum
- Fähigkeit, einschlägige Informationen auf geeignete Weise an die Seminarteilnehmer weiterzugeben und in Form einer Abschlussarbeit zu präsentieren.
- Erlangung verschiedener Kompetenzen, wie z.B. Selbst-, Sozial- und Methodenkompetenz.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Die letzte Eiszeit in Nordwestdeutschland – Auswirkungen auf das Landschaftsbild
2. Sturmfluten – Ursachen, Auswirkungen und Schutzmaßnahmen
3. Entstehung und ‚Wandern‘ der ostfriesischen Inseln
4. Sylt – ein gefährdetes Urlaubsparadies
5. Strukturwandel in Ost-/Nordfriesland
6. Landgewinnung, dargestellt an ausgewählten Beispielen
7. Typische Probleme der Insulaner – dargestellt an der Insel/Hallig
8. Wirtschafts- und naturgeographische Aspekte von Helgoland

Wichtiger Hinweis! Bestandteil dieses Seminars ist eine **ca. 10-tägige Exkursion** an die Nordsee, die zum Teil in den **Pfingstferien 2011** stattfinden wird und mit Kosten verbunden ist. Die **Teilnahme** daran ist **verpflichtend!**

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars in Wirtschaft/Recht

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Mertschat

Leitfach: Wirtschaft/Recht

Rahmenthema: Wirtschaftsmacht China (auch geografische Aspekte)

Zielsetzung des Seminars:

Die aufstrebende Wirtschaftsmacht China gewinnt zunehmend an Einfluss auf die internationalen Märkte. Aufgrund der Größe des Landes und der Bevölkerungszahl wird es zur ernst zu nehmenden Konkurrenz zu den etablierten Wirtschaftsmächten USA und Europas.

Die Schüler/-innen erhalten die Möglichkeit, den Staat China unter wirtschaftlichen und geografischen Gesichtspunkten intensiv kennen zu lernen und sich ein eigenes Urteil über das Land zu bilden.

Das sehr allgemein gehaltene Rahmenthema ermöglicht vielfältige Themenstellungen, bietet die Gelegenheit zu Exkursionen (z.B. Ausstellungen) sowie zur Einbeziehung von Experten. Die Ergebnisse lassen sich z.T. mit Hilfe der Tabellenkalkulation aufbereiten und in Multimediapräsentationen darstellen.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Analyse einzelner, chinesischer Unternehmen
2. Energiegewinnung in China
3. Umwelt- und Klimaschutz in China
4. Wirtschaftsstruktur Chinas
5. Markenpiraterie in China (evtl. rechtliche Gesichtspunkte)
6. Hongkong
7. Chinas geografische Vielfalt
8. Landwirtschaft Chinas
9. Ethnische Minderheiten in China

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Damit die Ergebnisse des Kurses auch einer breiteren Öffentlichkeit präsentiert werden können, bietet sich eine Abschlussveranstaltung zum Ende des Semesters 12/1 an, in der die einzelnen Arbeiten einem breiteren Publikum genauer vorgestellt werden.

In vielen Bereichen bietet sich eine Kooperation mit dem Fach Geografie an.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Biologie

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Schiehlen

Leitfach: Biologie

Rahmenthema: Gentechnologie

Zielsetzung des Seminars:

Gentechnologie ist ein moderner Teilbereich der Biologie. Viele Bereiche unseres Lebens wie z.B. die Landwirtschaft, Ernährung, Medizin, Wirtschaft und Forschung werden heute durch die Gentechnologie beeinflusst. Wir beschäftigen uns mit der Bedeutung von Begriffen wie zum Beispiel Genfood, Klone, Stammzellen und eierlegenden Wollmilchsäuen!?! Biologisches Grundwissen festigen wir mit Grundlagen aus der Genetik (Vererbungslehre) und bekommen durch Experimente einen Einblick in naturwissenschaftliches Arbeiten.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Gentechnik im Supermarkt
2. DNS Gewinnung aus verschiedenen Früchten
3. Gen – Ethik
4. Wie funktioniert ein HIV - Test?
5. Gentechnik bei der Käseherstellung
6. Arbeiten mit dem Blue Genes - Koffer

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Chemie

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Hr. Dahlem

Leitfach: Chemie

Rahmenthema: Pigmente, Farben, Lacke

Zielsetzung des Seminars:

Farben besitzen für die menschliche Kultur seit Jahrtausenden eine wichtige Bedeutung - sei es zur Werbung, als Schmuck oder Symbol.

Dieses W-Seminar soll einen Überblick über die Welt der chemischen Farberscheinungen geben - sowohl theoretisch als auch praktisch - und anhand dieser Thematik grundsätzliche naturwissenschaftliche Arbeitstechniken vermitteln.

Voraussetzung sind chemische Grundkenntnisse aus den Vorjahren und naturwissenschaftliche Neugier.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Feuerwerk - wie entstehen seine Farben?
2. Moderne Textilfarbstoffe
3. Autolacke - Wie umweltfreundlich sind sie?
4. Indigo, Purpur und Lapislazuli: Farbstoffe früherer Zeiten
5. Mohn, Kornblume und Co - Die Farbstoffe der Blüten
6. Haarfarben - von blond bis punkgrün
7. Vom Dünger zur Farbe: Ein Firmenportrait der BASF Ludwigshafen
8. Die Chemie der Farbfotografie
9. Farbdruck am Computer
10. Tarnen, warnen, werben - Farben im Tierreich
11. Warum sind Smaragde grün? Mineralien und Farben
12. Lebensmittelfarben
13. Die bunte Illustrierte - Farbiger Zeitungsdruck
14. Lascaux vor 10 000 Jahren - Langzeitstabilität von Farben
15. Lebensmittelfarbstoffe
16. Indikatorfarbstoffe in der chemischen Praxis
17. Chlorophyll & Co - Untersuchung von Blattfarbstoffen
18. Blaues und rotes Blut - Respiratorische Farbstoffe

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Die Themen können nach Absprache variiert und den jeweiligen Vorkenntnissen (NTG, SpG) angepasst werden.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Englisch

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Herr Hoffmann

Leitfach: Englisch

Rahmenthema: Global Languages (Weltsprachen)

Zielsetzung des Seminars:

- Allgemein:
 - wissenschaftliche Arbeitstechniken, Arbeitsorganisation, Informationsbeschaffung, Vorgehen beim Erstellen einer wissenschaftlichen Arbeit, eines Vortrages und einer Präsentation, Teamwork
- Fachbezogen:
 - Auseinandersetzung mit dem Begriff „Weltsprache“
 - Bisherige Versuche, den Traum einer Weltsprache zu realisieren (Latein → Mittelalter; Französisch → Diplomatie; Kunstsprachen wie z. B. Volapük, Esperanto, Occidental, Novial, Interlingua, Glossa)
 - Kritische Betrachtung des Englischen als Weltsprache
 - Eine neue Weltsprache?

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Characteristics of a World Lingua Franca (Weltsprache)
2. Natural languages as competitors
3. Artificial languages
4. Strengths / weaknesses of English as a global language
5. The word around the world is English, more or less
6. Draft / Suggestion of a new world language
7. Overview / history of world languages

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Die Seminararbeiten sollen in der Fremdsprache abgefasst werden. Begründete Ausnahmen sind bei Schülerinnen / Schülern möglich, die ein fächerübergreifendes Thema behandeln. Die Präsentation ist in jedem Fall in der Fremdsprache zu halten.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Spanisch

zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)



Lehrkraft: Esch

Leitfach: Spanisch

Rahmenthema: Die Diktaturen des „Cono Sur“ (Argentinien, Chile, Uruguay und Paraguay) in Literatur und Film

Zielsetzung des Seminars:

Das Seminar befasst sich mit dem Phänomen der Militärdiktaturen im Süden des süd-amerikanischen Subkontinents. Neben einem Vertrautmachen mit der allgemeinen Thematik, den Hintergründen und Auswirkungen soll vor allem der Umgang mit diesem dunklen Kapitel der Geschichte in Prosa, Lyrik und Film betrachtet werden. Namen wie Isabel Allende, Ariel Dorfman oder Juan Gelman fallen hierzu ein.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. La muerte y la doncella (Dorfman): Vergleich zwischen Drama und filmischer Adaption
2. La casa de los espíritus (Allende): Vergleich zwischen Roman und filmischer Adaption
3. Das Motiv der Militärdiktatur in den Romanen Isabel Allendes
4. Lyrik des Unausprechlichen: Die Gedichte Juan Gelmans im Bezug zu seiner Biographie
5. Wie wird mit untergegangenen Diktaturen umgegangen. Eine Analyse der Geschichtsbewältigung in Chile und Deutschland
6. Machuca – Chronik eines Putsches (Auswertung eines Films)
7. Garaje Olimpo: Das Leben unter einer Militärdiktatur (Auswertung eines Films)

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

die meisten behandelten Werke / Filme gibt es mittlerweile auch auf Deutsch bzw. mit deutschen Untertiteln, trotzdem sind passable Spanischkenntnisse erwünscht, da die Kurssprache Spanisch sein soll.

Kurzbeschreibung eines

W-Seminars im Fach Geschichte



zur Information der Schüler der Jgst. 10 (Qualifikationsphase 2010/12)

Lehrkraft: Volkmann

Leitfach: Geschichte

Rahmenthema: Spiegelungen: Weltgeschichte, Deutsche Geschichte -
gespiegelt in den Orten unserer Umgebung

Zielsetzung des Seminars:

Wesentliche geschichtliche Strukturveränderungen bzw. Ereignisse sollen hinsichtlich ihres konkreten Niederschlags bzw. ihrer Folgen für den engeren örtlichen Bereich untersucht werden. Punktuell werden bestimmte Aspekte in ihrer konkreten örtlichen Ausformung im Einzugsbereich unserer Schule erschlossen. Gearbeitet wird mit diversen Methoden des Faches Geschichte, insbesondere der Erschließung materieller Quellen und deren zielgerichteter Interpretation. Ein gewisser Teil der Arbeit wird in Archiven insbesondere der Gemeinden stattfinden. Besonderer Wert gelegt werden wird auf eine überzeugende optische Präsentation der Ergebnisse.

Eingeführt wird damit in den Bereich „Wissenschaftliches Arbeiten“ am Beispiel eines überschaubaren Materialbereiches.

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Römische Spuren in Gilching...
2. Die Merowingerzeit im Ammerseegebiet
3. Mittelalterliche Herrschaft im Gebiet Seefeld
4. Bauernbefreiung und Modernisierung Bayerns – am Beispiel..Andechs (Seefeld....).
5. Verkehrsgeschichte, Industriegeschichte im nordwestl. Lkrs. Starnberg
6. Der 1. Weltkrieg bei uns
7. Der Aufstieg des Nationalsozialismus – in unseren Orten
8. Verfolgung und Widerstand Im Landkreis
9. Flucht, Vertreibung und Integration: Heimatvertriebene im Landkreis Starnberg

Weitgehend selbständig gearbeitet werden muss z. T. in Gemeinearchiven und mit Ortschroniken, je nach Thema auch in „Feldforschung“ vor Ort..

Es wird „Liebe zur Bayerischen Heimat“ (Art. 131 Bayer. Verf.) vorausgesetzt.